

**T. A. Кужелева,**  
муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 17»,  
Полысаевский городской округ, Кемеровская обл.  
E-mail: tkuzleva8@gmail.com

### Использование технологии продуктивного чтения на уроках окружающего мира

*В данной статье представлен опыт использования технологии продуктивного чтения на уроках окружающего мира.*

**Технология, этапы работы, приемы.**

**T. A. Kuzheleva,**  
Municipal Budgetary Educational Institution  
“Secondary School № 17”,  
Polysaev urban district, Kemerovo Region  
E-mail: tkuzleva8@gmail.com

### Using the technology of productive reading in the classes of the World Around Us

*This article presents an experience of using the technology of productive reading in the lessons of the World Around Us.*

**Technology, stages of work, techniques.**

Цель современного образования – воспитать функционально грамотную личность, способную самостоятельно строить собственную жизнедеятельность. Для этого ребенку необходимо дать возможность быть активным участником образовательного процесса.

В начале своей педагогической деятельности столкнулась с проблемой: «Как организовать учение с увлечением? Какие методы, формы и приемы использовать в работе для того, чтобы дети не просто приобретали информацию, но и научились самостоятельно добывать знания?» Ведь еще Иоганн Вольфганг фон Гёте сказал: «Чего человек не понимает, тем он не владеет». Эту мысль можно продолжить: «Чего человек не понимает, тем он не владеет и не любит».

Как показывает практика, нелюбовь к чтению и связанные с этим трудности в обучении, следствие того, что ученик не может понять прочи-

танное. Особенно это актуально сегодня, в век новых технологий, когда важно не только уметь читать, ориентироваться в безграничном потоке информации, но и уметь анализировать и систематизировать её, использовать в повседневной жизни.

Как привить любовь к чтению, научить детей эффективно читать различные тексты? Решение этой проблемы я вижу в использовании технологии продуктивного чтения. Она настолько универсальна, что может применяться на разных уроках с детьми любого возраста.

Технология продуктивного чтения включает в себя 3 этапа работы с текстом.

I этап. Работа с текстом до чтения.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

III этап. Работа с текстом после чтения. [1; 6–7]

Рассмотрим более подробно этапы данной технологии на примере уроков окружающего мира. Так в 3 классе изучается тема «В царстве грибов» (УМК «Школа России»).

**I этап. Работа с текстом до чтения.**

Данный этап предполагает прогнозирование текста. Здесь постоянно прибегаю к приёму «Антиципация».

Чаще всего использую следующие виды антиципации:

- Прогнозирование по фамилии автора, по названию текста
- Прогнозирование по иллюстрации.
- Прогнозирование по пословицам и поговоркам.
- Прогнозирование по опорным словам.
- Прогнозирование по эпиграфу к уроку.
- Прогнозирование по первым строчкам абзацев [2; 3].

1) Каждый урок окружающего мира, это интересное и незабываемое путешествие, в ходе которого дети узнают много нового и полезного. И этот урок не исключение. Ребята ждёт путешествие в царство. А в какое, они узнают, отгадав загадку.

Я под шапко цветной  
На ноге стою одной,  
У меня свои повадки,  
Я всегда играю в прятки.

– Чем интересны грибы?

Работа с иллюстрацией в учебнике [4; 112].

– Изучи по рисунку 1 строение гриба. Выскажи предположение, что изображено на рисунке 2. Проверь себя по тексту учебника (*прогнозирование по иллюстрации*).

2) На какие две группы можно разделить грибы? (Съедобные и несъедобные).

— Прочитайте первое предложение [4; 114], предположите, как можно отличить съедобные грибы от несъедобных? (*Прогнозирование по первым строкам абзаца*).

## II этап. Работа с текстом во время чтения.

На этом этапе преобладающими становятся такие приемы, как «диалог с автором», комментированное чтение. В процессе работы совместно с учащимися:

- Ищем скрытые вопросы
- Задаём их автору
- Сами прогнозируем ответы
- Сверяемся по ходу чтения с нашими предположениями.
- Включаем воображение (Чем это можно объяснить? Что из этого следует? Что сейчас случится? Почему именно так...? Для чего...?)

Задавая вопросы по ходу чтения, стараюсь максимально вовлечь детей в процесс «вчитывания» в текст, учу вниманию к слову. Тем самым развиваю умение вести диалог с автором текста. Своим ученикам уже в первом классе предлагаю памятку «Во время чтения». Как показала практика, уже к концу 1-го класса ученики овладевают элементами самостоятельного диалога с автором.

Во время чтения чаще всего применяю следующие приёмы прерывания чтения:

- **рефрен** (повтор слов, словосочетаний вслед за ребенком), за которым обязательно следует комментирование;
- **«включение» воображения** детей, например, такими словами: «Представляете...?», «Увидели?..» «А что было бы, если...?» и др.;
- **формулировка максимально «свернутого», вопроса**, не предлагающего дальнейшей беседы, например: «Догадались, почему?».

Предлагаю проанализировать тексты из учебника окружающий мир 3 класс.

1-й текст: «Царство грибов».

2-й текст: «Грибы съедобные и несъедобные»

Царство грибов очень разнообразно. Учёными известно около 100 тысяч видов этих самых организмов. (*Представьте себе, это только изучено около 100 тысяч. Их так много, что на каждый вид растений приходится 6 видов грибов, при самом приблизительном подсчёте получается, что грибов около 2 миллионов видов.*)

Грибы, которые мы обычно видим в лесу, состоят из шляпки и ножки. А под землёй от ножек тянутся в разные стороны тонкие белые нити. Это **грибница** — подземная часть гриба (*подземная часть гриба — как у растений корни*). Она всасывает из почвы воду с растворёнными в ней минеральными солями. Грибы не могут сами производить для себя питательные вещества, как растения. Они поглощают питательные вещества из находящихся в почве мёртвых остатков растений и животных. При этом грибы способствуют разрушению остатков организмов и образованию перегноя.

Многие грибы в лесу тесно связаны с деревьями (см. рис. 2). (**В.: Какая, на ваш взгляд, связь между грибами и деревьями?**) Нити грибницы срастаются с деревьями и помогают им всасывать из почвы воду и соли. Взамен грибы получают от растений те питательные вещества, которые растения производят на свет. Так грибы и деревья помогают друг другу. (**О.**)

А ещё грибы нужны лесу потому, что ими питаются многие лесные животные. Грибы — богатство леса. (*Догадались почему?*) Относись к ним бережно! Некоторые виды грибов внесены в Красную книгу России. Они нуждаются в особой охране. [4; 112–113]

Многие съедобные и несъедобные грибы очень похожи, поэтому детям собирать грибы можно только со взрослыми. Сравним и научимся различать съедобные и несъедобные грибы.

1. **Белый гриб.** Шляпка снизу белая или желтоватая, на ножке рисунок в виде белой сеточки, мякоть на срезе остаётся белой. Съедобный гриб. (*Что значит «на срезе»?*)

**Жёлтый гриб (ложный белый).** Шляпка снизу розовая, на ножке рисунок в виде чёрной сеточки, мякоть на срезе розовеет. Не ядовитый, но очень горький!

2. **Опёнок осенний.** Шляпка снизу желтовато-белая с тёмными пятнышками, на ножке кольцо, мякоть белая с приятным запахом. Съедобный гриб. (*Представьте себе, на одном пне можно собрать целый мешок этих грибов*)

**Ложноопёнок кирпично-красный.** Шляпка снизу тёмная, на ножке кольца нет, мякоть желтоватая с неприятным запахом. Ядовитый гриб!

3. **Шампиньон.** Шляпка снизу розовая или фиолетовая, внизу на ножке нет мешочка. Съедобный гриб.

**Бледная поганка.** Шляпка внизу белая, на ножке внизу разорванный мешочек. Смертельно ядовитый гриб! (*Представьте себе, всего 1/3 гриба достаточно взрослому человеку, чтобы получить смертельную дозу яда. Ни один способ приготовления не убивают яд из гриба и не делают его слабее*).

### Как собирать грибы.

1. Собирай только те грибы, которые хорошо знаешь. (*Догадались почему?*) Ведь среди грибов немало ядовитых.

2. Когда ищешь грибы, не разрывай и не раскидывай в стороны листву, мох. Грибница, оказавшись под лучами солнца, может высохнуть и погибнуть.

3. Чтобы не повредить грибницу, лучше всего срезать грибы ножом.

4. Не надо брать старые грибы. В них может быть опасный для человека яд.

5. Нельзя собирать грибы возле шоссейных дорог и промышленных предприятий, в городских скверах. (В.: **Как вы думаете, чем опасны такие грибы?**) В них накапливаются вредные вещества, которые выбрасывают в окружающую среду автомобили и предприятия [4; 114–115].

### III этап. Работа с текстом после чтения.

Предполагает обсуждение прочитанного, соотношение с авторским мнение.

Для себя выделила и постоянно использую следующие приемы:

- Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.

- Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания).

### Виды упражнений, применяемые после чтения на уроках окружающего мира:

- Опираясь на содержание прочитанного текста, закончите предложение, используя предлагаемые варианты.

- Грибы, которые мы обычно встречаем в лесу, состоят из...

- Грибница – это...

- Собирая грибы, нужно .... и др.

- Объясните, как вы понимаете утверждение в тексте о том, что...

Скажите, разделяете ли вы эту точку зрения.

- Как вы понимаете слова «Относиться к грибам нужно бережно!», «Собирая грибы, нужно быть внимательным» и др.

**Творческое задание:** «Вылепи из пластилина несколько съедобных и несъедобных грибов (возможно распределить па вариантам). Постарайся передать их отличительные признаки».

В заключение хочется отметить, что технология продуктивного чтения способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов, повышению грамотности чтения (способности учащихся к осмысливанию текстов, использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей).

## Литература

1. Бунеева, Е. В. Технология продуктивного чтения: ее сущность и особенности использования в образовании детей дошкольного и школьного возраста / Е. В. Бунеева, О. В. Чиндилова. – М. : Баласс, 2014 – 43 с.

2. Вейсова, Р. С. Прием антипации как средство формирования умений анализировать художественное произведение у учащихся четвертого класса. – Режим доступа: <https://goo.su/0CbY>.
3. Дыбленко, С. А., Соболева О. В. «Обучение диалогу с текстом: взгляд психолога и взгляд учителя» / С. А. Дыбленко, О. В. Соболева // Начальная школа плюс До и После. – 2002. – № 8. – С. 18–22.
4. Образовательные технологии: Сборник материалов. – М. : Баласс, 2008. – 160 с.
5. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. Ч. 1 / А. А. Плешаков. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с.

УДК 373.31

**T. I. Malyugina,**  
муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 44»,  
Полысаевский городской округ, Кемеровская обл.  
E-mail: ea-tanya@yandex.ru

## Развитие пространственного воображения и оценочной деятельности младших школьников на уроках математики

В статье рассматриваются упражнения, способствующие развитию пространственного воображения младших школьников, приемы оценочной деятельности в первом классе.

Пространственное воображение, воссоздающие пространственное воображение, творческое пространственное воображение, оценочные умения, оценочная деятельность.

**T. I. Malyugina,**  
Municipal Autonomous Educational Institution  
“General Education School № 44”,  
Polysaev urban district, Kemerovo Region  
E-mail: ea-tanya@yandex.ru

## The development of spatial imagination and evaluation activities of primary schoolchildren in Mathematics lessons

The article presents various of exercises for the development of spatial imagination and considers the techniques of evaluation activities in the first grade.